Orgel
Berry van Berkum

Percussie
Peter Hengst

Breakdance
B-boys Dansschool Fresh o.l.v. Raymon Truijen

PROGRAMMA NEVER ENDING DANCE

Estampie
[FROM THE ROBERTSBRIDGE CODEX]
ANONYMUS [14E EEUW]

Shalom
TOON HAGEN [1959]
BREAKDANCE

Salamanca
GUY BOVET [1942]

Birds, drums and signals
WILLEM TANKE [1959]
BREAKDANCE

Facades (Glassworks 05)
PHILIP GLASS [1937]

Toccata (uit Symfonie 5)
CHARLES-MARIE WIDOR [1844-1937]
BREAKDANCE

improvisatie
BERRY VAN BERKUM/PETER HENGST

Flaming Sun
WILLEM TANKE [1959]
BREAKDANCE

improvisatie
PETER HENGST [1958]

Libertango
ASTOR PIAZOLLA [1921-1992]

Toccata D moll
JOHANN SEBASTIAN.BACH [1685-1750]
BREAKDANCE

Vrije gave

Om dit concert te kunnen bekostigen is de vrijwillige bijdrage van u als publiek van substantieel belang. Heeft u een fijn concert gehad en kunt u het missen dan stellen wij uw vrijwillige bijdrage zeer op prijs. Bij de uitgang treft u hiervoor onze mandjes aan. Bij voorbaat onze hartelijke dank.

ORGELKRING FRANCISCUS HUIS WEERT

Stichting Orgelkring Franciscus Huis Weert:
Opgericht 16 oktober 2015
KvK nr. 64365174
IBAN: NL12 RABO 0306 9005 64

Secretariaat:
Limburglaan 23
6004 HA Weert
Telefoon: 0495-520564
E-mail: mjdamhuis@home.nl

STICHTING J Bergmans vermogensfonds

VSBfonds, iedereen doet mee

samenfonds 0495

SOL

www.art-is.nl, online & offline communicatie, Weert

ORGELKRING FRANCISCUS HUIS WEERT

ORGEL, PERCUSSIE EN BREAKDANCE

ONTMOETING OUDE EN NIEUWE KUNST

ZA 17 SEPTEMBER 2016
AANVANG: 20.00 UUR
FRANCISCUS HUIS WEERT, BIEST 43A
ENTREE: VRIJE GAVE

ORGEL FESTIVAL LIMBURG 2016
WWW.STICHTING-SOL.NL

Fresh School of Dance

Berry van Berkum

ORGANIST, IMPROVISATOR, COMPONIST

Hij is een van de weinige organisten in Nederland die uitstekend met deze combinatie van percussie en breakdance weet om te gaan. Hij is niet alleen een concertorganist, die het klassieke orgelrepertoire beheerst, maar hij is ook bijzonder actief als improvisator en componist. In de laatste twee hoedanigheden heeft hij een sterke affiniteit ontwikkeld voor moderne en nieuwe muziek. Hij werkt daarbij samen met andere musici, zoals jazz-saxofonisten, klarinettisten, contrabassisten, percussionisten, maar ook met dansers, etc. Hij schuwt daarbij het experimenteren niet. Vooral het ensemble 'HOT', bestaande uit orgel, alt-klarinet en contrabas, is hier een voorbeeld van. Dit trio richt zich op eigen composities, die verwant zijn aan thema's van jazzlegende Charly Parker, Mingus en Gregoriaanse thema's. Binnen deze composities blijft volop ruimte voor improvisaties. Naast zijn werkzaamheden als concertorganist maakte hij verschillende CD- en radio opnamen (KRO, NCRV, BRT). Sinds 2011 is hij ook verbonden als organist aan de Nicolaï kerk in Utrecht.

Peter Hengst

PERCUSSIONIST

Peter Hengst is naast zijn drukke bezigheden in zijn Drumstudio 203 in Nijmegen, werkzaam als freelance slagwerker op het gebied van jazz, latin en modern klassiek. Ook is hij als slagwerkdocent verbonden aan het Cultureel Centrum De Lindenberg in Nijmegen en als theoriedocent aan het Arnhems Conservatorium (ArtEZ). Hij is geregeld als freelance drummer en percussionist betrokken bij CD opnames, zoals in een trio met Gijs Hendriks op saxofoon en Berry van Berkum op kerkorgel.

B-boys Dansschool Fresh

O.L.V. RAYMON TRUIJEN

Raymon Truijen, afgestudeerd bij CIOS "Sport en bewegen", is oprichter en eigenaar van Dansschool Fresh. Hij is sinds 2002 gepassioneerd bezig met breakdance. Met zijn danscrew Team Shmetta heeft hij nationaal en internationaal faam verworven met optredens in vele Europese landen, China, Korea, Thailand, Amerika, Afrika etc. Verder is hij betrokken geweest bij vele activiteiten in binnen- en buitenland, zoals danser bij wedstrijden (battles), jurylid bij competities, lessen en workshops, organisator van wedstrijden en optredens in theatershows en TV programma's. Na deze glanzende carrière als breakdancer heeft hij in 2012 Dansschool Fresh opgericht in Valkenswaard. Begin 2014 opende hij ook een eigen dansstudio binnen Perron C in Weert, die sindsdien als hoofdvestiging fungeert. Nevenvestigingen bevinden zich momenteel in Valkenswaard, Westerhoven, Stramproy, Nederweert, Roermond en binnenkort ook in Budel. Bij Dansschool Fresh ligt de focus op 'urban' dansstijlen (hiphop, breakdance, streetdance, kids-dance, free running, paaldansen, etc.). Dansers van Dansschool Fresh behoren tot de Nederlandse top. Dat moge blijken uit hun deelname aan succesvolle audities in TV-progamma's zoals 'Everybody Dance Now', 'So You Think You Can Dance', 'Holland's Got Talent' en 'Beat the Best'. De groep 'Fresh Allstars' kreeg daarbij super lovende kritieken van de juryleden. De breakdancers (b-boys) die vanavond zullen optreden staan o.l.v. Raymon Truijen.

Verrassende combinatie

Dit concert maakt deel uit van het 25e Orgel Festival Limburg, gecoördineerd door de Stichting Samenwerkende Orgelvrienden Limburg (SOL). Het is voor het tweede jaar dat de Orgelkring Franciscus Huis aan dit festival een bijdrage levert en zelfs met 2 concerten. Op 29 juli j.l. heeft in dit Franciscus Huis al een bijzonder concert plaatsgevonden van orgel en Argentijnse tangodans. Wij zijn trots dat wij u vanavond een tweede concert kunnen aanbieden, nu met Orgel, Percussie en Breakdance. Eveneens een ongebruikelijke en voor velen wellicht een verrassende combinatie. Wij zijn als orgelkring door de SOL gevraagd om in hun jubileumjaar een concert te organiseren waarbij het orgel toenadering zoekt tot nieuwe eigentijdse kunstvormen. Naast het aanbieden van klassieke orgelconcerten bestaat ook de wens om naar nieuwe wegen te zoeken die de veelzijdige -vaak onbekende- mogelijkheden van het orgel anderszins benutten en hopelijk aansprekelijk maken voor een breder en jonger publiek. Dit concert is een poging zo een nieuwe weg te ontsluiten. Wij hebben daartoe de beschikking over een concertwaardig orgel en het Franciscus Huis met een prima akoestiek en diverse theatrale mogelijkheden. Verder zijn daar de breakdancers o.l.v. Raymon Truijen, die bij enkele nummers op de muziek van het orgel hun 'moves' zullen uitvoeren. Komt de typische muziek voor breakdance gewoonlijk via synthesizers en versterkers uit grote geluidsboxen, vanavond zal worden gedanst op live muziek van het mechanische orgel en percussie. Onze organist Berry van Berkum is een van de weinige organisten in Nederland die grote affiniteit heeft met dit type repertoire.