

Vrijdag 14 juli, 20:00 uur
Entree: vrije gave

Weert
Franciscus Huis
 Biest 43a, 6001 AP

1968 Vermeulen, Weert

Hoofdwerk	[C-g³]
Prestant	8'
Bourdon	8'
Octaaf	4'
Roerfluit	4'
Octaaf	2'
Cornet	III
Mixtuur	IV-VI
Trompet	8'
Klaroen	4'

Rugwerk	[C-g³]
Roerfluit	8'
Prestant	4'
Gemshoorn	4'
Octaaf	2'
Quint	1 1/3'
Sesquialter	II
Scherp	III
Dulciaan	8'

Pedaal	[C-f¹]
Subbas	16'
Prestant	8'
Gemshoorn	8'
Octaaf	4'
Mixtuur	IV
Fagot	16'
Trompet	8'
Schalmei	4'

Hayo Boerema, Rotterdam

Blazersensemble Harmonie St. Michaël Thorn o.l.v. Joost Smeets

Oude en nieuwe composities voor orgel en blazersensemble

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Pièce d'Orgue in G, BWV 572 orgel

Richard Strauss (1864-1949)

Serenade op. 7 voor blazers blazers

Christiaan Janssen (*1974)

Quadriptych (wereldpremière) orgel en blazers

- Prelude-hectic and emotional
- Menuet - frivolous
- Fugue-fugitive
- Final - nostalgic

Nieuwe compositie in opdracht van Orgelkring Franciscus Huis Weert

Hayo Boerema (*1972)

Improvisatie orgel

Alexandre Guilmant (1837-1911)

Symphony No.1, Op.42 orgel en blazers

- Introduction (Largo e maestoso) et Allegro
 - Pastorale. Andante quasi allegretto
 - Final. Allegro assai
- Arrangement door Erik Somers (wereldpremière)

